



Offrir une programmation hors les murs pour s'approprier l'espace public est une des grandes actions de la politique culturelle que nous avons inscrites au cœur de notre territoire. L'occasion de donner aux habitants la possibilité de participer et de s'exprimer avec et aux côtés des artistes est un autre pan de cette même politique dont la finalité est de créer des temps de partage entre nous

La commune de Questembert est convaincue que la culture est essentielle pour parvenir à un monde plus juste.

C'est pourquoi nous continuons à la soutenir en favorisant son accès pour le plus grand nombre, en maintenant les budgets dédiés à la culture et au soutien du monde associatif. Notre été culturel et ses rendez-vous inopinés sont désormais bien inscrits dans les agendas. Avec cette nouvelle saison nous allons tenter de réitérer nos réussites précédentes tout en renforçant nos ambitions.

Parcourir la ville, construire ensemble, partager un repas ou une émotion ... il s'agit pour nous de participer à l'attractivité territoriale, en mobilisant la curiosité de chacune et chacun.

C'est avec dynamisme, curiosité et inventivité que les membres du comité culture accompagnés des agents de la ville de Questembert, ont relevé le challenge de nicher la culture au creux de chacune et chacun d'entre vous.

Pour cette 6ème édition à Questembert, les inopinés de l'été invitent artistes et spectateurs à découvrir des lieux, des spectacles, des installations, les rues et les places de la Ville.

Alors, partez avec nous à la découverte de ces univers artistiques, profitez-en et délectez-vous de chaque moment offert, c'est un plus, c'est gratuit, c'est pour vous!

Boris Lemaire, maire et Sylvaine Texier, adjointe à la culture

Libre Livre

Parcours de sculptures
Jean-Michel Rubio et Yalouk

Du 25 juin au 30 septembre



Partez à la recherche de la Dragonne, de l'Hippocampe, du Dolmen et des Arbres habillés !!!

Jean-Michel Rubio, artiste plasticien connu à travers le monde pour ses sculptures livresques, et Jean-Luc Mas, ferronnier d'art se sont installés tout le mois de juin à Questembert pour réaliser 4 sculptures monumentales à partir de livres destinés à la destruction. De nombreux habitants ont oeuvré pour donner corps à ces sculptures collectives.

Mêlant métal et livres, ces sculptures issues du symbolisme breton et morbihannais, sont à retrouver dans différents espaces du centre ville.

Depuis 2023, des installations artistiques prennent place dans l'espace public sur la saison estivale via un appel à projet participatif. Un jury composé d'habitants volontaires a choisi ce projet parmi 71 propositions.

Avec la participation du chantier nature et patrimoine, l'Ecole Beausoleil, la résidence du Parc et les habitants bénévoles. Don de livres «desherbés» des médiathèques du réseau des 13 à la page : Questembert, la Vraie-Croix, Le Cours, Molac, Caden, Rochefort-en-Terre et Pluherlin, la bouquinerie l'as tu lu ? et la Ressourcerie.

Balade plantes comestibles

Frédérique Pédron Deroche

Bal du 14 juillet

La Belle Equipe



іпоріпе́

Mardi

de 10 ans

Frédérique Pédron-Deroche propose de s'élancer sur les chemins de rando et les sous bois en quête de plantes comestibles. A quelques pas de la ville, apprenez à reconnaître les plantes comestibles, découvrez à quelle

famille, genre, elles appartiennent et quelles sont leurs vertus. Et si vous ne goûtez pas les termes latins, vous apprécierez forcément leur goût! Frédérique vous fera déguster ses recettes issues de ses cueillettes.

Gratuit sur Inscription au 06 01 76 10 72 La belle équipe s'inscrit dans la tradition de « l'age d'or des guinquettes » pour vous en restituer toute l'ambiance à travers son répertoire, les airs et danses qui ont marqué cette époque. Au cœur du projet, une fidélité à la gaieté, à l'esprit de fête. La belle équipe vous propose un spectacle

coloré et chaleureux pour raviver ces

souvenirs qui n'ont jamais vraiment

disparu de la mémoire collective et rassemblent les milieux sociaux et générations .Comme aux temps des quinquettes, extraordinairement animées, le public convié au bal ou sollicité pour entamer la chansonnette, participe gaiement et en conserve un souvenir joyeux!!

lieu de rendez vous donné à la réservation

Feu d'artifice à 23h15 derrière l'Asphodèle, 21 rue du Pont à Tan Buvette sous les halles tenue par le comité des fêtes



En partenariat avec Rochefort en terre Tourisme dans le cadre des mardis de pays



Tirami swing





Trois Cie une de plus



Ambiance garantie avec le Trio Tirami Swing! Ces amis musiciens proposent un concert swing manouche et rumba où reprises de standards jazz se mêlent aux compositions de Tristan (Cachaça, Cosita, valse à Titou...).

Nos trois compères ont des influences musicales très variées, allant du jazz à la musique afro-cubaine en passant par le flamenco. le tout emmené par un style bien à eux!

Dès 19h : Lectures par la médiathèque de Questembert 20h30 : spectacle

Mercredi 16 juillet - 19h

Buvette sur place tenue par la frairie de St Jean Composez votre pique-nique au marché de producteurs sous les halles.



Tout public

Avec Tristan Tonnel à la guitare solo, Claude Mouné à la pompe et Sylvain Poslaniec à la contrebasse.

Durée : 30 mn Tout public Spectacle reporté
Samedi 30 août à 13h
Parking du Square Le Mauff de Kergall
dans le cadre de l'Inopiné Festival

Un mobile géant trône au milieu de l'espace, comme ceux que l'on dispose au-dessus des berceaux. Autour, d'étranges marionnettes humaines évoluent entre le mime et la danse. Bientôt, le géant sur ses échasses prend le petit sous son aile

et le guide dans ses premiers pas. Mais très vite, l'enfant va vouloir voler de ses propres ailes.

Chorégraphie aérienne, Trois est une parabole de la vie, un bijou de poésie!

Dès 19h : A la découverte de la biodiversité locale ! Sur place : jeux, ateliers nature et programmes de sciences participatives animé par le service environnement de la mairie. 20h30 : spectacle



Buvette sur place tenue par l'association de la chapelle St Doué. Composez votre pique-nique au marché de producteurs sous les halles.

Mise en scène : Eric Hervé Comédiens : Guillaume Chave et Eric Hervé Création musicale : Daniel Monge Conception des décors : Guillaume Chave et Eric Hervé Costumes : Jean-Michel Appriou Régie technique : Jean-Sébastien Richard

Soupirs vagabonds inopiné Pic Nic

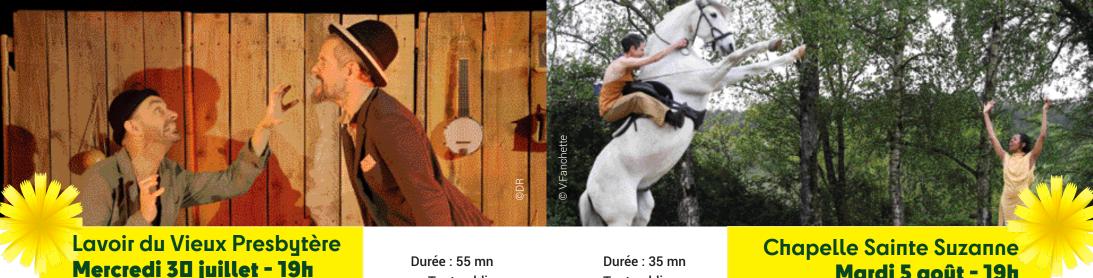




Trio Venux

Cie Equine Situ





Dans un univers fait d'objets cassés et de débrouillardise, deux personnages désabusés se rencontrent et forgent un lien improbable. Terrain d'entente insolite, une palissade devient le point de départ d'une exploration des nuances de la relation humaine. Une benne se transforme en complice,

donnant vie à une fable sans paroles où chaque soupir devient une expression éloquente. Satire sociale tendre et excentrique, ce spectacle burlesque, visuel et sans paroles promet de faire rire autant que de réfléchir.

Dès 19h: Atelier d'autoréparation de vélos avec l'association Vélunisson

Veпez à vélo! 2□h3□: spectacle

> Buvette sur place tenue par l'association les Avettes Composez votre pique-nique au marché de producteurs sous les halles.



Tout public à partir de 3 ans Tout public

Mardi 5 août - 19h

Dialogue intime et poétique entre le cheval, l'art équestre et le chant, Trio Venux est le fruit de la rencontre de Fé Avouglan, artiste soprane, et de Solenn Heinrich, artiste écuyère. Si l'animal-cheval Bellini est au cœur du spectacle la musique en est la source et le moteur. Une méditation

au rythme d'un gospel ou d'un air d'opéra, faisant communion en un chant partagé. Au croisement des émotions, Trio Venux invite le public à une participation active tout en finesse.

Dès 19h : Atelier de dessin Modèle vivant avec Manon Taillard 2□h3□: spectacle



Buvette sur place tenue par l'association de la chapelle Ste Suzanne.

Avec Guiom Derian et Christophe Perrodeau Mise en scène: Daniel Berthelot

Le cheval : BELLINI Art équestre : Solenn HEINRICH Chant lyrique, gospel et jazz : Fé AVOUGLAN Oeil extérieur mise en scène: Anna D'annunzio Costumes: Elsa Pottier

Hocine solo





поріпе

Mardi

Durée: 1h15 mn

Tout public

Généreux et humaniste, Hocine Hadjali a puisé dans ses rencontres et ses voyages la source de ses compositions pour aboutir à la création de chansons puissantes en émotion et en métissages culturels : une musique du monde... Seul sur scène Hocine présente ses instruments les plus extravagants à travers des chansons de son répertoire ou des reprises de chansons traditionnelles kabyles. Les anecdotes personnelles viennent rythmer ce spectacle atypique.

Un moment de convivialité qui sent le blues de l'Afrique et la chanson française intimiste. Durée : 35 mn Tout public à partir de 3 ans Jardin Belmont

Mercredi 13 août - 19h

L'histoire d'un loup pris dans le froid de l'hiver, avec le ventre qui hurle Un village aux volets fermés et aux rumeurs rampantes. Quelqu'un frappe à la porte. L'imprévu entre avec la peur. Et la situation se retourne joyeusement.

> Dès 19h : animation Magie avec Christophe le magicien 20h30 : spectacle



Buvette sur place tenue par la chorale Mosaïque Composezvotre pique-nique au marché de producteurs sous les halles.

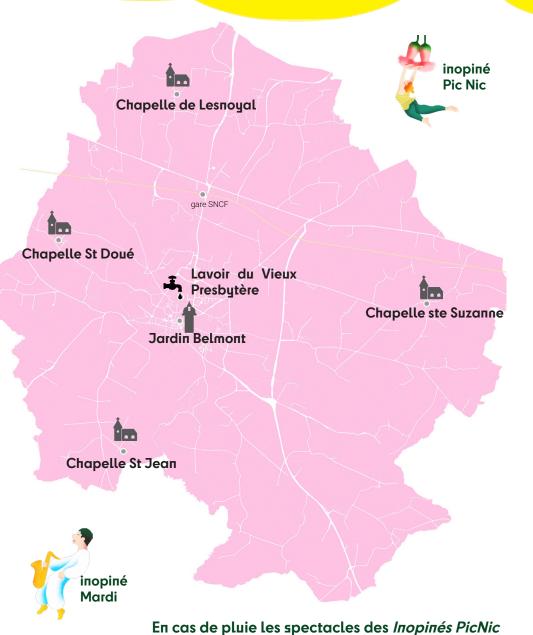


Mardi 12 août - 20h30

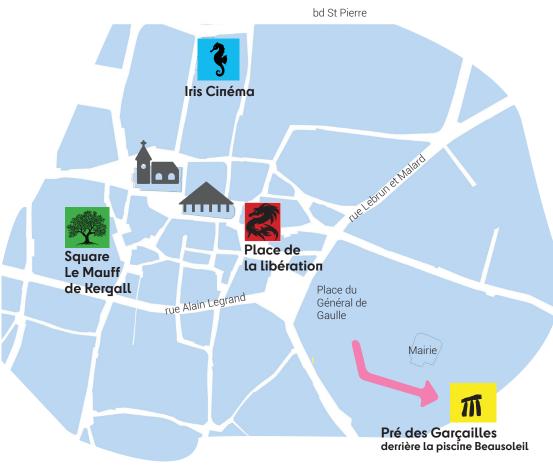
Les inopinés de l'été

Parcours de sculptures

Exposition Libre Livre
Jean-Michel Rubio et Yalouk



sont susceptibles d'être repliés sous les halles



Parcourez la ville à la recherche de la Dragonne, de l'Hippocampe, du Dolmen et des Arbres habillés!



Agenda de l'été

à Questembert

JUILLET

Vendredi 4 juillet 20h30 Concert Cheick Tidiana

Chapelle St Michel - organisé par l'asso arts et culture Chapelle St Michel

Mardi 8 juillet 16h mardi de pays Balade Gourmande

avec Frédérique Pédron-Deroche

Vendredi 11 juillet 20h30 concert Duo Sostenetu

Chapelle St Michel - organisé par l'asso arts et culture Chapelle St Michel

Lundi 14 juillet 10h45 Concert du Marché François Gouthe et

Michel Jézo Eglise Saint Pierre organisé par les Orques de Questembert

Lundi 14 juillet 21h Bal avec la Belle Equipe Les Halles

Mercredi 16 juillet 19h handini piloni. Chapelle St Jean

Vendredi 1B juillet 20h30 concert BBT and los mexicanos

Chapelle St Michel -organisé par l'asso arts et culture Chapelle St Michel

Lundi 21 juillet 10h45 Concert du Marché Quatuor Cappricio Consort

Eglise Saint Pierre - organisé par les Orgues de Questembert

Mercredi 23 juillet 19h impointé priente Chapelle St Doué

1Bh Convivi'halles Concert + galettes soirée

de soutien au T'Nalo. Les Halles organisé par les Convivi'halles

Vendredi 25 juillet 20h30 concert Face à Face

Chapelle St Michel - organisé par l'asso arts et culture Chapelle St Michel

Lundi 28 juillet 10h45 Concert du Marché Roland Guyomarch

et JM Lions Eglise Saint Pierre - organisé par les Orgues de Questembert

Mercredi 30 juillet 19h manife pilants Lavoir du Vieux Presbytère

1Bh Convivi'halles Concert Chadam + repas

har Le Vincennes + les halles

AOÛT

Vendredi 01 août 20h30 concert Vadriel

Chapelle St Michel organisé par l'asso arts et culture Chapelle St Michel

Lundi 04 août 10h45 Concert du Marché Trio Per Vari Kervarec

Eglise Saint Pierre organisé par les Orgues de Questembert

Mardi 5 août 19h Mardiné pilante Chapelle Sainte Suzanne

Mercredi & août 18th Convivi'halles Concert «Les Reines du Bal» +

repas paysan avec La Confédération Paysanne 56 - Les Halles

Vendredi OB août 20h30 concert Yann Honoré

Chapelle St Michel organisé par l'asso arts et culture Chapelle St Michel

Lundi 04 août 10h45 Concert du Marché Pascal Douay et Simon

Chevallier - Eglise Saint Pierre organisé par les Orgues de Questembert

Mardi 12 août 20h30 Mardi de pays Concert Hocine solo

Chapelle de Lesnoya

Mercredi 13 qoût 19h impoint picuis - Jardin Belmont

Mercredi 20 août 18h Convivi'halles Concert Gäng Family + repas

asso de producteurs du marché de Questembert-Les Halles

20h-22h animation ABC

Veillée contes de nature au fil de l'eau organisé par l'ABC et Saute Ruisseau départ Fontaine St Martin

Vendredi 22 goût 20h30 concert Endro

Chapelle St Michel organise par l'asso arts et culture Chapelle St Michel

Vendredi 22 et samedi 23 goût Lieu Dit Festival Le Rhé

Dimanche 24 août 17h Concert Un amour de cello organisé par

Les rencontres de violoncelles en Morbinan - Asphodele

Mercredi 27 août 18th Convivi'halles Repas, expo photo et blind test

avec la Cantine de la Ressourcerie et Les prés su Terre

Vendredi 28 août 20h30 concert An Douar Orkestra

Chapelle St Michel - organisé par l'asso arts et culture Chapelle St Michel

Inopiné Festive 23 FT 30 août





Faire durer l'heure d'été



Faire rêver, s'envoler, rester suspendu dans le ciel, partir dans une navette spatiale... tous ces rêves deviennent palpables et l'esprit s'allège et s'envole au contact des artistes qui vont faire de Questembert la base de lancement pour **un voyage dans l'espace et le temps**.

Les inopinés de l'été sont autant de rendez-vous qui mêlent **convivialité et découverte** et annoncent ce grand temps fort de fin d'été qu'est l'Inopiné Festival.

Celui-ci marque aussi la fin de la belle saison culturelle où les spectacles se regardent assis dans l'herbe et l'heure d'aller se coucher se cale avec le soleil...

Un ultime rendez-vous culturel avant la rentrée qui se veut joyeux et poétique, humain et festif, à ne surtout pas manquer.

Trois

Cie une de plus

Entre le ziste et le geste

Cie Content pour peu



Durée: 30 mn Tout public

Square le Mauff de Kergall Samedi 30 août - 13h Parvis des Halles
Vendredi 29 août - 19h30
Samedi 30 août - 14h

Tout public Durée : 45 mn

Un mobile géant trône au milieu de l'espace, comme ceux que l'on dispose au-dessus des berceaux. Autour, d'étranges marionnettes humaines évoluent entre le mime et la danse. Bientôt, le géant sur ses échasses prend le petit sous son aile

et le guide dans ses premiers pas. Mais très vite, l'enfant va vouloir voler de ses propres ailes.

Chorégraphie aérienne, Trois est une parabole de la vie, un bijou de poésie!

Être *Entre le zist et le zeste*, c'est ménager la chèvre et le chou, être mi-figue mi-raisin... Un bon point de départ pour deux acrobates désorientés qui, soudain, sont pris d'un terrible doute.

Est-ce le bon geste, la bonne figure? Le cinéma muet et burlesque de Charlie Chaplin n'est pas loin, les situations absurdes se bousculent, les malentendus s'enchaînent de manière loufoque car il faut continuer coûte que

Alors on invente, on dérive, on rebondit Et on rit !

Ce spectacle a reçu le prix du jury 2015 au festival jeune public « Au Bonheur des Mômes » du Grand Bornand.

Mise en scène : Eric Hervé Comédiens : Guillaume Chave et Eric Hervé Création musicale : Daniel Monge Conception des décors : Guillaume Chave et Eric Hervé Costumes : Jean-Michel Appriou Régie technique : Jean-Sébastien Richard De et avec Hugo Marchand et Loïse Manuel Partenaires : Arc en Cirque - Chambéry, Centre Régional des Arts du Cirque de Lomme,Balles à Fond - Quimper, Le P(ô)le - Arts en circulation - La Seyne-sur-mer

Fidji

Cie La Dépliante

La stratégie du dépôt de bilan

La débordante Cie





Square Le Mauff de Kergall Vendredi 29 août - 18h Samedi 30 août - 16h15

Durée : 55 mn déconseillé aux moins de 10 ans Durée : 35 mn Tout public Jauge Limitée Collège Saint Joseph
Samedi 30 août - 14h30

Mordant, grinçant et drôle, un personnage décapant entre la comédie sociale anglaise et l'anti-héros de Marvel. Starsky cherche son chat, l'occasion pour lui de partager ses réflexions sur la vie, le monde et les félins. Entre deux exercices de musculation, Starsky tire le fil de ses raisonnement félinosophiques et nous plonge au cœur d'un monde absurde, à la frontière du stand up, du conte et du cirque dans lequel le vrai et le faux ne font désormais plus qu'un : le vraux. Un spectacle tiré au cordeau avec des punchlines percutantes et surtout l'idée assumée qu'on peut dire beaucoup grâce au rire. C'est quoi l'urgence ?
On n'a pas mieux à faire ?
Devenir paysan.ne ?
Auto-produire son électricité ?
Fabriquer des barricades ?
J'en ai marre de l'urgence. Je voudrais faire du beau, réfléchir sur la forme, arrêter le temps.

On n'a plus le temps. On a voulu donner un élan, maintenant il faut renverser la table. On va faire un spectacle qui renverse la table.

On sera deux. Le public sera debout, en cercle, épaules contre épaules.

De et Avec : Antoine Nicaud Regards extérieurs : Jatta Borg, Marek Kastelnik, Dominique Bettenfeld et Stéphane Dutournier Administration, production et diffusion : Adeline Morin et Guillaume Cornu (L'Envoleur) Ecriture, et mise en scène : Antoine Raimondi et Héloïse Desfarges Comédien-ne danseur.euse : Héloïse Desfarges et Antoine Raimondi Collaboration artistique : Toma Roche Soutien chorégraphique : Sarah Pellerin-Ott Création sonore : Fabien Lartigue Costume : Solenne Laffitte Production et diffusion : Emilie Lainé | Fine Mouche Production Production et coordination cie : Amandine Bretonnière Administration : Marie Lacoux







Rue du Reliquaire Samedi 30 août - 15h

Durée : 65 mn à partir de 8 ans Durée : 35 mn Tout public clown Place de la Libération Samedi 30 août 15h30 et 17h30

Un clochard céleste nous accueille au pied du bunker où il habite, avant que le bâtiment ne remonte le temps dans un voyage syncopé. À chaque époque le bunker se fait le décor d'une nouvelle apparition en jogging, poétique, drôle ou explosive.

Au terme de ce voyage à rebours, le présent pourrait être modifié.

Le vol très très secret du très grand « radeau de la méduse » de Géricault par un duo très très discret. Voilà, c'est déjà trop tard. Le jour s'est levé. Ils sont à découvert, vulnérables. Ils rasent les murs, avec le tableau volé de 2 x 1,40 mètres. Les trottoirs leur tendent des pièges, les abris-bus, les poteaux et les bancs sont un incom-

préhensible dédale labyrinthique. Les regards se tournent inéluctablement vers eux. Ils n'ont plus d'autre choix que de tout faire pour disparaître. C'est précisément ce qui les mène à la catastrophe. Ils sont semblables à deux naufragés qui s'accrochent à l'œuvre volée comme à un radeau.

Auteur, metteur en scène et comédien : Gildas Puget Musicien interprète : Brendan De Roeck Compositeurs : Brendan De Roeck, Nicolas Pougnand, Gildas Puget Direction d'acteur : Fabrice Richert Chorégraphe : Nathalie Pernette Regard intérieur, diffusion : Bélinda Cateau Scénographie : Zipmachine / Ateliers Gibert

Jeu : Marion Gouvernet / Arnaud Nedelec / Caroline Violier / Tony Noyers (deux comédien-ne-s sur place) Conception, écriture, et mise en scène : Tony NoyersConseils à la mise en scène : Emilie Goupil et Isabelle



Un os dans le cosmos

Cie Maboul Distorsion



Rue du 11 novembre Samedi 30 août - 16h30

Tout public Durée : 1h tragédie de rue bloquée pour l'occasion

Découvrez le mythe d'Antigone dans un univers de supporters ultras, ultras ultras et ultras fiers de leurs couleurs. Antigone, figure de la résistance, fait valoir sa liberté individuelle en se levant contre l'ordre établi. Mais peuton sacrifier l'individu pour que vive le groupe? Une question très sérieuse abordée avec des costumes gonflables, des fumigènes, des souffleuses à feuilles et une boule transparente avec quelqu'un dedans.

Tout public Durée : 50 mn Cinéma de rue en 3D sans lunettes

An de grâce 2017, coefficient espace-temps 15-12, jonction 2. Le vaisseau interplanétaire OMSUITOM 44 a quitté depuis 1 an sa base terrestre, et se dirige vers le système de l'étoile de première grandeur, ALTAÏR 4, pour une mission sauvetage très spéciale! Courage détermination, suspens, amour et

Place du Marchix Samedi 30 août - 17h15

effets spéciaux sont les ingrédients de ce spectacle.

Venez découvrir en exclusivité, un film, dans la grande tradition de la science-fiction des années 50, en technicolor, en 3D sans lunettes et en plein jour!

Distribution : Comédiens et comédiennes : Merlin Bertholet, François Chevallier, Marion Dupommereulle et Elodie Lasne. Selena Hernandez et Yvan Lecomte étaient à la création

Direction de jeu : Jean-Rémi Chaize Costumes : Géraldine Clément Affiche : Simone Découpe ANTI d'après « Antigone » de Sophocle dans la traduction de Robert Pignarre® Editions Flammarion, 1981

Distribution: Comédiens: Maxime Barnabé, Cyrille Thibaudeau, Armel Façon, Richard Triballier et Nicolas Simonneau Mise en scène: Fred Séchet Production: Cie Maboul Distorsion Coproduction: Les Subsistances au Mans Avec le soutien de: Mairie de St Hilaire de Riez, Mairie de Nantes, Quai des Chaps à Nantes Aide à la création: Conseil Régional Pays de la Loire

Kraken in the Kitchen

Gagarine is not dead

Cies les Sanglés et En corps en l'air



Parvis des Halles Samedi 30 août 17h et 18h30

Durée: 30 mn Tout public

Surgissant des terres Bretonnes et fait de rythmes brésiliens, de sons, s'emparant des rues avec une énergie de sororité, de rires, d'émotions et de implacable, ces 5 musiciennes vous emmènent dans leur univers vibrant

percussions.



à partir de 3 ans

Stade municipal Samedi 30 août - 18h15

Sur le pas de tir, quatre cosmonautes peu communs s'apprêtent à écrire une nouvelle page de la conquête spatiale. L'émotion est palpable. En hommage à celui qui les a tant inspirés, ils vont le faire! Un dernier au-revoir pour un premier vol amateur. Destination, les étoiles... Les planètes sont alignées,

les trajectoires validées, pourvu que les soudures tiennent!

Machinerie tournoyante, portés acrobatiques et aériens livrent une épopée vertigineuse où se dévoilent bon nombre de folies humaines

Avec Emilie Cyffers - chocalho et agogo, Mélanie Le Glaunec - surdos, Audrey Chenelle - Repinique, Vanina Contaret - Dobra, Jeanne Wack - Caixa

Avec : Guillaume Loconte, Mélodie Buffard (en alternance avec Caroline Le Roy), Hugues Delforge et Lolita Moralès. Regards extérieurs : Hélène Savina Ribevrolles et Aurélia Tastet Costumes : Magali Castellan et Céline Joly Conception et construction : Florian Wenger, Quentin Alart et Hydrosystem Accessoires: Nicolas Vullier Production/Tournées: Nina Durup.

Rouge Merveille

Cie Rhizome



Place Louis Herrou
Samedi 30 août - 19h30

Tout public Durée : 35 mn

Mélusine Lavinet-Drouet joue avec la peur, rit du risque et de l'imprévu et nous offre un moment propice à la rêverie et à la contemplation, un moment en apesanteur où chaque menu mouvement semble essentiel et gigantesque.

La lenteur et la précision de sa danse se confronte à la taille des ailes de son mat semblable à une silhouette d'oiseau arrêté en plein vol. Cette nouvelle création de la compagnie Rhizome, dirigée par Chloé Moglia, continuer d'explorer le potentiel imaginaire de la suspension, cette discipline circassienne qu'elle a inventée.

lci tout est suspendu : la circassienne, le temps, notre souffle et il en ressort une sensation de bien-être à contempler cette souriante beauté dans le ciel, accompagnée par la musique de Marielle Chatain. Les Halles
Samedi 30 août - 21h30

Durée : 2h

Tout public

bal autour du monde

Aiguillé par la voix délicieuse de Maximiliana, Duchesse des Mondes, le Transbal Express a tous les charmes du cabaret contemporain. L'accordéon ranime l'esprit vif des guinguettes, les percussions font entendre les cadences du monde entier, sampler, basse et quitare électrique visitent les contrées disco et afrobeat. A l'image du répertoire, l'orchestration choisie est à géométrie variable, pour donner au spectacle un caractère moderne, loufoque et décalé. Attention au départ!

Transbal Express



19h30-21h30 / Apéro Concert avec T. Jay Rocking Blues Factory au Bar Le Vincennes

Direction artistique Chloé Moglia Suspension Mélusine Lavinet-Drouet

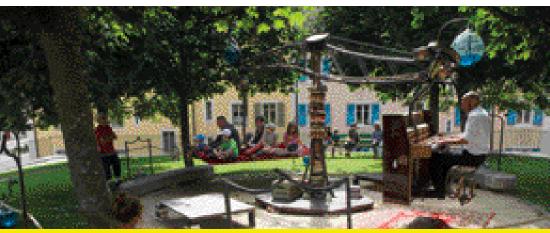
Collaboration artistique Mélusine Lavinet-Drouet, Marie Fonte et Mélanie Jouen Création musicale Marielle Chatain Conception et réalisation de la ligne de suspension Eric Noël et Silvain Ohl Production Marie Chénard, Mélissa Guey et Pauline Merdy Administration Lucie Vignal Diffusion Florence Bourgeon Presse Plan Bey Production Rhizome

Avec Maxime Plisson – chant Davton Ripault – basse, contrebasse, soubassophone Eric Proud – accordéon, guitare Bertrand Péqueriau – percussions, cavaquinho Guillaume Christophel – saxophone, flûte et clavier Gwen Drapeau – Batterie

Le Manège du contrevent

Cie Grandet Douglas

Plan du festival



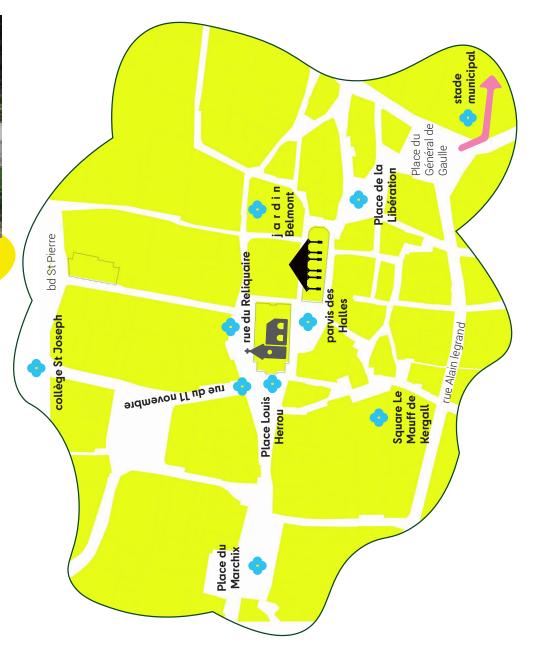
Jardin Belmont
Samedi 30 août de 14h à 18h

Le Contrevent est une balance, mettant en équilibre un piano et un tapis volant. Le manège est un appel à l'imaginaire, à la rêverie douce, à la magie d'apesanteur. C'est aussi le jeu de la recherche de l'équilibre, de la stabilité, c'est fragile et hypnotique.

Jeux vagabonds



Jeux Vagabonds sillonne les routes de Bretagne pour faire jouer et débarque ses jeux à l'Inopiné festival cette année! Simon, animateur passionné de jeux résidant à Malansac, vous proposera une quinzaine de jeux en bois pour les petits et les grands.



Informations pratiques



Tous les spectacles des Inopinés sont gratuits.



Accueil et information à l'Hôtel Belmont (à côté des Halles)



Buvette et restauration vendredi soir et samedi soir sous les Halles



Remerciements

A nos partenaires institutionnels, artistiques et associatifs :

la Région Bretagne, le Conseil Départemental du Morbihan et la DRAC Bretagne, Rochefort en Terre Tourisme, la médiathèque de Questembert et Le Bar Le Vincennes.
Les associations qui assurent la convivialité des soirées :
La frairie de St Jean, Les Incouchables et le Handball Club de Questembert.
Les bénévoles qui participent au montage et au démontage des spectacles, ceux qui nourissent, abreuvent, hébergent, soutiennent les artistes, ceux qui surveillent les lieux de jeu, accueillent les spectateurs, donnent les consignes, accompagnent à l'installation des spectateurs, ceux qui renseignent, dépannent distribuent les informations, parlent du festival et donnent envie d'y (re) venir... et tous les autres sans qui les Inopinés auraient un goût moins savoureux.

L'équipe municipale, les élus et notamment les services techniques qui sécurisent, transportent, alimentent, montent et démontent, nettoient, éclairent, et restent toujours au service du public.

Les professionnels du spectacle qui assurent la technique des spectacles, Le comité culture qui apporte ses envies, ses critiques et mène une veille constante pour le bon renouvellement des idées inopinées.

Programme du festival

Vendredi 29 août

18h - Square Le Mauff de Kergall - Fidji

19h30 - Parvis des Halles - Entre le ziste et le geste

Samedi 30 août

de 14h à 18h Jardin Belmont Le Manège du Contrevent et Jeux vagabonds

13h - Square Le Mauff de Kergall - Trois

14h - Parvis des Halles Entre le ziste et le geste

14h30 Collège St Joseph La stratégie du dépôt de bilan

15h - rue du Reliquaire Jogging

15h3D- Place de la libération So bigger

16h15 - Square Le Mauff de Kergall - Fidji 16h30- rue du 11 novembre Anti

17h- Parvis des Halles Kraken in the kitchen

17h15- Place du Marchix un os dans le cosmos

17h30- Place de la libération So bigger

18h15 - stade Gagarine is not dead

18h30- Pervis des Halles Kraken in the kitchen

19h30 - Place Louis Herrou

21h30-Les Halles
Transbal Express