

ARTS DE RUE

l'INOUPINE festival

QUESTEMBERT
28 & 29 AOÛT
2026



ÉDITO

L'Inopiné Festival est aujourd'hui bien établi et inscrit dans l'agenda des festivaliers et des questembertois en particulier. Cet incontournable événement du dernier week-end d'août est assorti de multiples préalables : les Inopinés de l'été. Des propositions, gratuites, familiales, accessibles qui combinent nos envies de culture et de convivialité.

Concerts, balades, pique-niques, découverte du patrimoine et spectacles prendront place tout l'été aux quatre coins de la commune.

En 2026, l'Inopiné festival aura comme fil rouge les jeunes pousses qui font fleurir les trottoirs de la ville. Ainsi, la programmation s'ouvre à des créations de l'année, des spectacles jeunes dans le temps et dans l'esprit !

Si les artistes se posent en miroir de notre société, les arts de la rue ont le privilège de l'accessibilité : les spectacles sont dans la rue, au niveau des spectateurs et s'adressent au public en direct.

Les représentations sont **gratuites** et jouent «en bas de chez soi». Cette proximité nous la revendiquons.

Chaque été, nous explorons de nouveaux lieux de représentations.

Le square du Pont Digo, sera un des lieux de pique-nique avec cette volonté d'aller au-devant des habitants.

Les Inopinés sont toujours là où on ne les attend pas, et on en redemande.

Le Comité Culture

questembert.bzh

Théâtre

©cacophoniedesanges



BRÈCHE CIE LA CACOPHONIE DES ANGES

A partir de
8 ans
Durée 1h

Vendredi 28 août - **18h00**
Samedi 29 août - **15h00**



PARKING LE MAUFF DE KERGALL

Suite à un accident, un soir de tempête, Thelma se retrouve possédée par quatre fantômes errants. Ces quatre présences récalcitrantes se partagent donc un même corps dans cette histoire de hantise mêlant humour et inquiétante étrangeté. Inspiré de l'univers fantas-

tique des films et séries des années 90, Casper, la Famille Addams et Beetlejuice, Brèche est un spectacle théâtral qui fouille dans nos mondes intérieurs et s'amuse avec les monstres cachés sous les lits. Brèche explore avec légèreté la poésie des seuils et des errants.

*Écriture et interprétation: Anne Bouchard Conseils artistiques et regards extérieurs: Bruital Cie
Création costume et univers visuel: Cécile Pelletier Scénographie et mise en lumière: Elodie
Rudelle Construction de décor: Johann Berthet Travail vocal pour les voix multiples: Perrine
Aterianus Aide à la dramaturgie: Benoit Gruel*



©Tanguy Briot



©Valentin Demarion

TOBÔGGAN CIE DU LONG RACCOURCI

Vendredi 28 août - **19h00**
Samedi 29 août - **15h**

Tout public
Durée 50 mn



PARVIS DES HALLES

Pourquoi les adultes ne font pas de toboggan ? Pourquoi l'amusement n'est pas pris au sérieux ? Alors qu'est ce qui est sérieux ? Ce spectacle, aussi fun

qu'un voyage en toboggan, est une ode aux passions insoupçonnées, à l'apparente inutilité et à la curiosité débordante.

Cirque fun et graphique



Création & Interprétation : Joseph Bleher et Tino Chalon Regard extérieur : Wes Peden, Gaëtan Sourceau Création musicale : Gaëtan Sourceau Administration/production : Tiffany Le Jehan Diffusion production : Pauline Taillard Production : Balézocirque

AU COIN DE MA RUE CIE DES BONIMENTEURS



A partir de
10 ans

Samedi 29 août **14h - 16h**
17h - 19h



RUE DU 11 NOVEMBRE

Toutes les sept minutes, un personnage traverse l'espace public en accomplissant une suite de gestes ordinaires. Face à lui, sur un gradin, 30 spectateurs équipés de casques écoutent 30 histoires différentes qui s'accordent chacune avec les déplacements du personnage. Une spectatrice rit, son voisin est ému, un troisième est replongé au cœur de ses premières amours... À la fin d'une histoire,

les spectateurs sont invités à changer de place pour en écouter une nouvelle. Ils peuvent choisir d'en écouter autant qu'ils veulent. A chaque casque correspond un récit unique dans lequel se développe un univers sensible, profond ou léger. Au Coin de ma Rue est un exercice de style qui fait écho aux travaux de Raymond Queneau et Georges Pérec.

Théâtre de trottoir

Textes : Nicolas Turon et Vincent Zabus Les comédien-ne-s (en alternance) : Maroine Amimi, Valentin Demarion, Pierre Poucet, Nicolas Turon, Simon Wauters, Vincent Zabus, Coline Zimmer



©Patricia Rojo

@dbk

BAKÉKÉ

CiE FABRIZIO ROSSELLI

Samedi 29 août
14h00 et 17h00

Clown

à partir
de 6 ans
Durée 35 mn



SQUARE LE MAUFF DE KERGALL

Dans ce spectacle muet, un personnage téméraire multiplie les constructions géométriques à travers la manipulation de seaux. Obstiné face à l'impossible, ce doux rêveur nous offre une vision ludique et absurde de son obses-

sion. Fabrizio Rosselli est ce clown manipulateur d'objet qui multiplie les maladresses et raconte son histoire à partir de ses ratés. Le spectacle est à la fois drôle, esthétique, virtuose et léger.



Artiste : Fabrizio Rosselli Regard extérieur : Etienne Manceau Régisseur : Guillaume Souque
Administratrice de production : Claire Thevenet Administration : L'Astragale



MISSION PRÉSIDENT

CiE DBK

Samedi 29 août - 14h

Tout public
Durée 1h



PLACE DE LA LIBÉRATION

théâtre

Dans Mission Président, Emmanuel Lamentin, responsable du secteur Filières et Reconversion au sein de l'association Cap Avenir, vous propose aujourd'hui de découvrir la profession de Président de la République Française. En s'inspirant de l'univers des jeux de sociétés et plus précisément du jeu de l'oie, il a conco-

qué une multitude d'épreuves pour vulgariser les fonctions, les enjeux, les difficultés, mais aussi les joies de ce beau métier de Président de la République française. A vous de jouer ! Mission Président est un spectacle déambulatoire, ludique, joyeux et collaboratif.

Jeu : Stanislas Hilairet Création : Stanislas Hilairet et Amédée Renoux Décor : Joël Blourde



©Loïc Nys

HUNE

CIE PAON DANS LE CIMENT

Samedi 29 août
16h00 et 19h00

danse

à partir
de 7 ans
Durée 45 mn



PLACE DU MARCHÈ

Sur des marches, deux hommes se sont arrêtés. Pourquoi ne pas rester là, ensemble ? Hune raconte une jeunesse qui passe ses journées dans les cages d'escalier. Les marches se transforment en salle à manger, en studio de musique ou de danse.

On s'y dispute, on s'y réconcilie, on y vit, tout simplement. Avec tendresse et humour, les deux interprètes, issus du mime, croisent danse et théâtre pour réinventer la poésie des espaces urbains.



avec Tom Verschueren, Mattia Maggi, Création sonore et musique live Eliot Maurel ou Jonathan Aubart Collaboration artistique, régie de tournée Lucie Dordoigne ou Clément Baudouin ou Guilhem Loupiac



©Julien Benhamou

COEURS ROUGES

CIE CARNA



Samedi 29 août
16h00 et 19h00

A partir de
10 ans
Durée 25 mn



PLACE LOUIS HERROU

danse

La pole dance, objet souvent associé à un imaginaire érotique, serait réservé à un usage féminin. Cette pratique semble réactiver des stéréotypes de genre. Quand trois hommes s'en emparent, qu'est-ce que cela produit ? La masculinité s'en trouve-t-elle questionnée ? Le chorégraphe Alexandre Blondel s'est appuyé sur les travaux de

l'ethnologue française Françoise Héritier sur les rapports de genre. Elle a consacré l'essentiel de ses recherches aux fondements des rapports hiérarchiques entre les sexes. Une voix off vient ouvrir d'autres espaces mentaux de lecture... Une pièce sensible, où la virtuosité côtoie l'humour et la transgression.

Chorégraphie et mise en Scène Alexandre Blondel Interprètes Vincent Grobelny, Pierre Plevin et Jermi Van Dijk Musicien Romain Serre Vidéaste Sarah Bellanger



©oneupunited

EMPREINTE CIE ONE UP UNITED

Samedi 29 août - **18h00**

Danse Hip Hop



PLACE DE LA LIBÉRATION

Que reste-t-il de nous lorsque nous disparaissions ? Inspiré de l'histoire vraie des grands-parents de la chorégraphe, EMPREINTE explore les traces que nous laissons derrière nous. Entre danse hip-hop, influences jazz et théâtralité, les interprètes

traversent souvenirs, rencontres, transmissions et émotions pour questionner l'héritage que chacun porte et transmet à son tour. Une création sensible et accessible qui célèbre les liens humains, la mémoire et le pouvoir de l'art à traverser le temps.

Tout public
Durée 50 mn



Chorégraphie : Sofia Bairthy & Mounir Kerfah Interprétation : Mounir Kerfah , Romane Madec, Eva Le Gallo, Killian Coullin et Erell Duet Production : One up cie Photographies : Martin Boulo.



©Mathieu Legall

LA LIGUE DES FLÛTISTES

CIE SENTIMENTALE FOULE



A partir de
9 ans
Durée 75 mn

Samedi 29 août - **18h00**



PLACE DU MARCHIX

Conte

La ligue des flûtistes est une fable épique, musicale et humoristique. Portée par 4 conteurs et conteuses multi-instrumentistes, elle mêle deux histoires légendaires : le Joueur de flûte de Hamelin, et une parodie d'Harry Potter. Ce spectacle s'inscrit

dans l'univers des fanfictions qui consiste à proposer une suite à des textes et histoires notoirement connus. Ce spectacle imagé et musical questionne le sens que l'on donne aux pouvoirs magiques : manipuler le monde ou laisser le monde souffler à travers nous ?

Écriture et mise-en scène : Inès Cassigneul Écriture et création musicale : Félix Masson
Interprètes : Léopoldine Guillaume, Félix Masson, Romain Brosseau, Marie-Pascale Dubé Dessins : Sammy Stein
Scénographie : Sophie Cardin Réalisation costumes : Florence Messe Regard extérieur : Olivier Villanove Régie générale / son : Adeline Mazaud Chargée de production : Aurore de Saint Fraud Chargée de diffusion : Marie-Stéphane Cattaneo Stagiaires : Olga Laudrain-Blayo, Louison Saliou



JARDIN

BELMONT

14H-18H

Le Jardin Belmont se transforme en espace ludique le temps du festival. De 14h à 18h, des jeux, du cirque et du maquillage permettront de souffler entre deux spectacles. Et à 17h, un spectacle de magie pour toute la famille avec Amazing Georges !



magie

@amazinggeorges

CONTENT D'ÊTRE HEUREUX

CiE AMAZING GEORGES

Samedi 29 août - 17h00

Tout public
Durée ? mn

Avec Amazing Georges, il faut s'attendre à tout ! Ce spectacle muet et tout public met en scène le personnage d'Amazing Georges. Avec sa magie bluffante, ses exploits, ses gags et ses impros, il

déclenche inévitablement, l'étonnement, l'émotion et les rires. A la fois, mime, magicien, clown, sans un mot il entre en interaction avec tous les publics !

De et avec Mathieu Boullier



JEUX VAGABONDS

Des jeux en bois pour le plaisir des petits et des grands ! Jeux de réflexion, d'habileté, de coopération, de rapidité... seront au rendez-vous pour un moment convivial !



LE MAQUILLAGE DE MANON TAILLARD

Manon Taillard est maquilleuse artistique pour enfants et adultes. Laissez-la exprimer sa créativité avec votre peau comme toile ou demandez-lui de vous transformer en lion ou en sirène !

JONGLE AVEC CIRK 'EN BOTTES

Marcher sur le fil, jongler avec des massues, se tenir sur les mains... Avec Guillaume, on apprend vite et c'est sans doute ici qu'il faut amener les enfants pour qu'ils deviennent les artistes de demain et que l'inopiné festival se prolonge dans les générations futures.





© François Dupont Olivier



HOMELAND CIE STORYTELLER

Samedi 29 août
19h30

Dès 8 ans
Durée 30 mn



RUE DU RELIQUAIRE

Une île : deux habitantes qui se façonnent au gré de l'évolution de leur terre. L'une reste, l'autre la quitte, se construisant au fil du voyage, portée par ses origines, cherchant un ailleurs où ancrer ses racines. Homeland invite le public à voyager entre des îles chorégra-

phiques : ces terres imaginaires façonnent les corps et conditionnent les gestes. Le public accompagne la voyageuse, rencontre son corps ou garde ses distances, suit son regard, rejoint le son, observe au loin l'île quittée qui vit encore. Un moment suspendu entre deux terres.

danse et cirque



© NicolM

DES HABITS ET VOUS + CLEVE BAXTER

CIE ENGRENAGE

Samedi 29 août - 21h00



Costumerie vintage et dance floor



PARVIS DES HALLES

La costumerie « Des Habits et Vous » est un curieux espace d'où l'on ressort costumé de la tête aux pieds. Ce vestiaire sur le thème des années 70 regorge de tenues aussi riches que variées. Il suffit parfois d'un accessoire pour devenir le roi de la piste ... Cleve Baxter aux platines saura trouver le tube pour accorder votre

déhanché avec votre tenue de star. La costumerie ouvre ses portes à 20h et le dance-floor ouvre ses portes à 21h. L'univers musical du DJ Cleve Baxter rayonne entre la funk et le rock et sachant faire le grand écart entre les styles musicaux pour entretenir le feu sur la piste.



©Sibhane Lanelot

LA TOURNÉE DES GRANDS DUCKS

CIÉ THÉÂTRE FAITS DIVERS

déambulation

Samedi 29 août
14h30, 16h30 et 17h30



AUTOUR DES HALLES

Les grands ducks explorent le monde. Ces deux marionnettes géantes savent créer des situations surprenantes et absurdes. Au fil de leurs pérégrinations, nos deux canards suscitent l'étonne-

ment, le rire et la joie éveillant ainsi ce qu'il y a de plus pur en l'être humain : l'innocence de l'enfance !

APÉRO CONCERT AVEC TCHIK IT UP

Samedi 29 août
19h30



BAR
LE VINCENNES



INFOS PRATIQUES

- TOUS LES SPECTACLES SONT GRATUITS
- ACCUEIL ET INFORMATION À L'HÔTEL BELMONT (À CÔTÉ DES HALLES)
- BUVETTE ET RESTAURATION VENDREDI ET SAMEDI SOIR SOUS LES HALLES
- ACCESSIBILITÉ : PRIVILÉGIEZ LE VÉLO ET PENSEZ AU COVOITURAGE !

REMERCIEMENTS



À nos partenaires institutionnels, artistiques et associatifs : Le Département du Morbihan, la Région Bretagne, la DRAC Bretagne. Les partenaires locaux : Rochefort en Terre Tourisme, la médiathèque, le Vincennes, la ressourcerie

Les partenaires et associations qui assurent la convivialité des soirées picnic et de l'Inopiné Festival et tout particulièrement la frairie de Saint-Jean et le Hbrck 56, les Incouchables, les P'tits bout Djib ...

Les bénévoles qui participent au montage et au démontage des spectacles, ceux qui nourrissent, abreuvent, hébergent, soutiennent les artistes, ceux qui surveillent les lieux de jeu, accueillent les spectateurs, donnent les consignes, accompagnent à l'installation des spectateurs, ceux qui renseignent, dépassent distribuent les informations, parlent du festival et donnent envie d'y (re) venir... et tous les autres sans qui les Inopinés auraient un goût moins savoureux.

L'équipe municipale, les élus et notamment les services techniques qui sécurisent, transportent, alimentent, montent et démontent, nettoient, éclairent, et restent toujours au service du public.

Les professionnels du spectacle qui assurent la technique et la sécurité des représentations. Le comité culture qui apporte ses envies, ses critiques et mène une veille constante pour le bon renouvellement des idées inopinées.

LE PLAN

L'INOPINÉ FESTIVAL

LE PROGRAMME



Les Halles



Point info



Toilettes



buvette, restauration

JARDIN BELMONT 14H-18H

jeux, maquillage, jongle



questembert.bzh

VENDREDI 28 AOÛT

- 18H - Parking Le Mauff de Kergall - Brèche
- 19H00 - Parvis des Halles - Toboggan

SAMEDI 29 AOÛT

- 14H - Mission président
Place de la libération
- 17H - Bakéké
Square le Mauff de Kergall
- 14H - 16H Au coin de ma rue
Rue du 11 novembre
- 17H - 19H Au coin de ma rue
Rue du 11 novembre
- 14H - Bakéké
Square le Mauff de Kergall
- 18H - Empreinte
Place de la libération
- 14H30 + 16H30 + 17H30
La tournée des grands ducks
Les halles
- 18H - La ligue des flûtistes
Place du Marchix
- 15H - Toboggan
Parvis des Halles
- 19H - Coeurs rouges
Place Louis Herrou
- 15H - Brèche
Parking le Mauff de Kergall
- 19H - Hune
Place du Marchix
- 16H - Hune
Place du Marchix
- 19H30 - Apéro concert
Bar Le Vincennes
- 16H - Coeurs rouges
Place Louis Herrou
- 19H30 - Homeland
Rue du reliquaire
- 17H - Content d'être heureux
Jardin Belmont
- 21H00 - Les Halles
Des habits et vous
+ Cleve Baxter

